

ÁREA: ARTES ESCÉNICAS**ASIGNATURA: TEATRO**

DOCENTE: MARTHALU GONZALEZ H.

CURSO: UNDECIMO

TRABAJO REPOSICIÓN DEL PARO

1. Partiendo del video ilustrativo acerca de los planos y angulaciones de la cámara. (video enviado al grupo del salón y alojado en la página del colegio) realizar la siguiente practica



2. Realice la ESCALETA de las tomas de imágenes que realizará.

- A) Documento en Word
- B) Letra `currier new`, tamaño 12, escenas, locaciones y demás características de un guion de cine (o letra tipo máquina de escribir)
- C) Tabla de escaleta: ejemplo:

[illegible]

NOTA: Si requiere más ejemplo para realizar su práctica de PLANOS Y ANGULACIONES para sus tomas fotográficas o de video visite los siguientes links.

<https://www.youtube.com/watch?v=R6u4CIHufKE>

<https://www.dzoom.org.es/el-retrato-fotografico-tipos-de-plano/>

<https://www.ipp.edu.pe/blog/todos-los-angulos-fotograficos-que-debes-conocer/>

<https://aprendercine.com/tipos-angulos-de-camara-cine/>

3. Realice la toma de las imágenes (fotografías o de video)
4. Identifique cada una de las imágenes

EJEMPLO:



5. Envíe la escaleta con los planos y angulaciones al correo gonzalezhmarthalu@gmail.com
6. Envíe el compilado de las imágenes realizando la práctica y ejecución de cada uno de los PLANOS Y LAS ANGULACIONES
7. **Plazo límite para enviar la escaleta con los planos y angulaciones y la practica delas tomas MARTES 19 de OCTUBRE 6:00 pm**

8. Recuerda que este trabajo hace parte de la posición de contenidos por el PARO NACIONAL.