COLEGIO EL JAZMIN IED

"Construyendo con Tecnología y Convivencia un Proyecto de Vida" Guía Aprender en Casa – ARTES ESCÉNICAS

ÁREA: ARTES ESCÉNICAS **ASIGNATURA: DANZAS**

DOCENTE: MARTHALU GONZALEZ H. **CURSO: NOVENO**

TERCER PERIODO

Mantener las características de cada danza es lo que nos permite defender el folclor colombiano, salvaguardar las tradiciones, es importante no deformar sus pasos y figuras, y conservar las costumbres folclóricas.

Si identificamos nuestro folclor como la base del aprendizaje de la danza, podremos interiorizar desde la ubicación espacial, pasando por la coordinación y el desarrollo de habilidades artísticas, hasta el aumento de la disciplina, autoestima, trabajo en equipo y el respeto por nuestros ancestros.

1. Escoja una de las 6 regiones folclóricas de Colombia _____

2. Investigue a profundidad acerca de la región escogida y consigne la información en su cuaderno:

   a) Danzas folclóricas
   b) Vestuario
   c) parafernalia
   d) Instrumentos musicales
   e) Comidas típicas
   f) Canciones folclóricas más emblemáticas de la región elegida.

3. **MI REGION SELECCIONADA ES _____**

4. **MI DANZA FOLCLORICA SELECCIONADA ES _____**

5. Dibuje el vestuario de la danza folclórica que va a ejecutar.

6. Realice en su cuaderno las gráficas de los pasos obligatorios de la danza folclórica de la región seleccionada

7. Realice el dibujo de los instrumentos musicales con los que se interpreta la canción que danzará

8. Envíe las fotos del trabajo realizado en el cuaderno, al correo gonzalezhmarthalu@gmail.com

9. **Plazo límite para enviar las fotografías lunes 4 de Octubre 1:00 pm**

10. Recuerda que volvimos a la presencialidad y en tu querido colegio te esperan tus profesores.