



ÁREA: ARTES ESCÉNICAS

ASIGNATURA: TEATRO

DOCENTE: MARTHALU GONZALEZ H.

CURSO: SEXTO

SEGUNDO PERIODO

Puesta en escena

El teatro es uno de los lenguajes escénicos más amplio, requiere del cuerpo como principal instrumento del actor.

El cuerpo debe ser entrenado y preparado para entrar a escena.

1. Dibuja el cuerpo humano
2. Señala las partes del cuerpo
3. Consigue el libro "la culpa es de la vaca" del autor Jaime Lopera Gutiérrez y Marta Inés Bernal Trujillo.

El filósofo Aristóteles, quiso también aportar a la creación teatral, así que propuso la **ESTRUCTURA DRAMÁTICA ARISTOTELICA.**

- A) INICIO
- B) NUDO
- C) DESENLACE

Esta estructura nos permite conocer cuál es el inicio de la historia de los personajes, cual es el conflicto o problema del protagonista y cuál es el final de la historia

4. Lee el cuento CAPERUCITA ROJA
5. Con tus propias palabras realiza la escritura Dramática Aristotélica
6. Envíe las fotografías del trabajo desarrollado en el cuaderno al correo gonzalezmarthalu@gmail.com

7. **Plazo límite para enviar las fotografías del cuaderno lunes 26 de Julio**
2:00 pm

8. . Recuerda que volvimos a la presencialidad y en tu querido colegio te esperan tus profesores.